



Муниципальное бюджетное учреждение «Культурно-досуговый центр

«ОКТЯБРЬ»

2021

ИЮЛЬ - АВГУСТ



День семьи, любви и верности.
Артисты КДЦ «Октябрь» поздравили
заслуженные семьи Ханты-Мансийска
с юбилеями супружеской жизни

Директор КДЦ «Октябрь»
в финале «Лидеров России»

КДЦ «Октябрь» занял 1 место
на Всероссийском конкурсе

НАШИ ПРОЕКТЫ



ЗНАЙ НАШИХ!



СЛАВИМ ХАНТЫ-МАНСИЙСК



РОЖДЕННЫЕ «ОКТЯБРЕМ»



НАШИ ПРОЕКТЫ



ДЕНЬ СЕМЬИ, ЛЮБИ И ВЕРНОСТИ

В ПРЕДВЕРИИ ДНЯ СЕМЬИ, ЛЮБИ И ВЕРНОСТИ, 2 ИЮЛЯ, ГЛАВА ОКРУЖНОЙ СТОЛИЦЫ МАКСИМ РЯШИН ПОЗДРАВИЛ СУПРУЖЕСКУЮ ПАРУ – ЕЛЕНУ И АЛЕКСЕЯ ТУМАНОВЫХ – С 70-ЛЕТИЕМ СЕМЕЙНОЙ ЖИЗНИ. ОН ВРУЧИЛ СУПРУГАМ ПАМЯТНЫЙ ПОДАРОК И ПОЖЕЛАЛ ЗДОРОВЬЯ, ДОЛГОЛЕТИЯ И СЕМЕЙНОГО БЛАГОПОЛУЧИЯ.

6 ИЮЛЯ ЗАМЕСТИТЕЛЬ ГЛАВЫ ГОРОДА ХАНТЫ-МАНСИЙСКА ИРИНА ЧЕРКУНОВА ПОЗДРАВИЛА СЕМЬЮ НИНЫ И МИХАИЛА ШИШЕЛЯКИНЫХ С 60-ЛЕТИЕМ СЕМЕЙНОЙ ЖИЗНИ. ГОДОВШИНУ ХАНТЫМАНСИЙЦЫ ОТПРАЗДНОВАЛИ 5 ИЮЛЯ. ИРИНА АЛЕКСАНДРОВНА ПОДАРИЛА НИНЕ ИВАНОВНЕ И МИХАИЛУ ИВАНОВИЧУ ПОДАРОК И ПОЖЕЛАЛА КРЕПКОГО ЗДОРОВЬЯ, СЧАСТЛИВОЙ СОВМЕСТНОЙ ЖИЗНИ И БЛАГОПОЛУЧИЯ В ДОМЕ.

8 ИЮЛЯ АРТИСТЫ КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОГО ЦЕНТРА «ОКТЯБРЬ» СОВМЕСТНО С СОТРУДНИКАМИ ОТДЕЛА ЗАГС АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ХАНТЫ-МАНСИЙСКА ПОЗДРАВИЛИ С ДНЕМ СЕМЬИ, ЛЮБИ И ВЕРНОСТИ СУПРУЖЕСКИЕ ПАРЫ, КОТОРЫЕ ЗАРЕГИСТРИРОВАНЫ В БРАКЕ БОЛЕЕ 50 ЛЕТ.

ЗА ЗАСЛУГИ В УКРЕПЛЕНИИ ИНСТИТУТА СЕМЬИ, ВОЗРОЖДЕНИИ И СОХРАНЕНИИ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ ТРАДИЦИЙ И ЦЕННОСТЕЙ СЕМЕЙНЫХ ОТНОШЕНИЙ, ВКЛАД В РАЗВИТИЕ И ПРОЦВЕТАНИЕ ГОРОДА ХАНТЫ-МАНСИЙСКА И В СВЯЗИ С ПРАЗДНИЧНОЙ ДАТОЙ СЕМЬЯ ВАЛЕНТИНЫ И ГЕННАДИЯ ДРОБОТ БЫЛА ОТМЕЧЕНА ОБЩЕСТВЕННОЙ НАГРАДОЙ ОРГАНИЗАЦИОННОГО КОМИТЕТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ МЕДАЛЬЮ «ЗА ЛЮБОВЬ И ВЕРНОСТЬ».

НАГРАДАМИ ГЛАВЫ ГОРОДА ХАНТЫ-МАНСИЙСКА ПАМЯТНЫМИ ЗНАКАМИ «ПОКРОВИТЕЛИ СЕМЬИ И БРАКА СВЯТЫЕ ПЕТР И ФЕВРОНИЯ» БЫЛИ ОТМЕЧЕНЫ ЕЛЕНА И КОНСТАНТИН КУКЛИНЫ, ЗИНАИДА И ВИКТОР ЕРЕМИНЫ, ЗИНАИДА И НИКОЛАЙ КУКЛИНЫ, НАДЕЖДА И ДМИТРИЙ БОРОВИКОВЫ, РОЗА И МАУЛЕТ ФАТАХОВЫ, СВЕТЛАНА И АЛЕКСАНДР БИСС.

ПОСЛЕ ЗАСЛУЖЕННЫЕ СУПРУЖЕСКИЕ ПАРЫ ОКРУЖНОЙ СТОЛИЦЫ РАСПИСАЛИСЬ В КНИГЕ ПОЧЕТА ОТДЕЛА ЗАГС ГОРОДА ХАНТЫ-МАНСИЙСКА, В ПОДДЕРЖКУ ДОБРОЙ ТРАДИЦИИ ОНИ ОСТАВИЛИ СВОИ ПОДПИСИ НА СТРАНИЦАХ ЭТОГО ДОКУМЕНТА.

9 ИЮЛЯ СЕМЬЯ ПОЧЕТНОГО ЖИТЕЛЯ ХАНТЫ-МАНСИЙСКА ВИКТОРА АЛЕКСЕЕВИЧА ЧЕРИНА И ЕГО СУПРУГИ РУФИНЫ НИКОЛАЕВНЫ ОТМЕТИЛА ОСОБЕННЫЙ ПРАЗДНИК – 65-ЛЕТИЕ СОВМЕСТНОЙ ЖИЗНИ.

С ЖЕЛЕЗНОЙ СВАДЬБОЙ ХАНТЫМАНСИЙЦЕВ ПОЗДРАВИЛ ГЛАВА ГОРОДА ХАНТЫ-МАНСИЙСКА МАКСИМ РЯШИН: ОН ПОДАРИЛ СУПРУГАМ ПАМЯТНЫЙ ПОДАРОК, ПОЖЕЛАЛ КРЕПКОГО ЗДОРОВЬЯ И ДОЛГОЛЕТИЯ.

ПРАЗДНИЧНУЮ АТМОСФЕРУ МЕРОПРИЯТИИ ПОДДЕРЖАЛ НАРОДНЫЙ САМОДЕЯТЕЛЬНЫЙ КОЛЛЕКТИВ ВОКАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ «СЛАВЯНЕ», АРТИСТЫ ИСПОЛНИЛИ ТЕПЛЫЕ ДУШЕВНЫЕ ПЕСНИ О ЛЮБИ И СЕМЬЕ.

ОТМЕТИМ, ВСЕ МЕРОПРИЯТИЯ БЫЛИ ОРГАНИЗОВАНЫ С СОБЛЮДЕНИЕМ ВСЕХ МЕР ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ. ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ПОЗДРАВЛЕНИЯ СУПРУЖЕСКИХ ПАР СОСТОЯЛИСЬ ВО ДВОРАХ ДОМОВ ХАНТЫМАНСИЙЦЕВ.



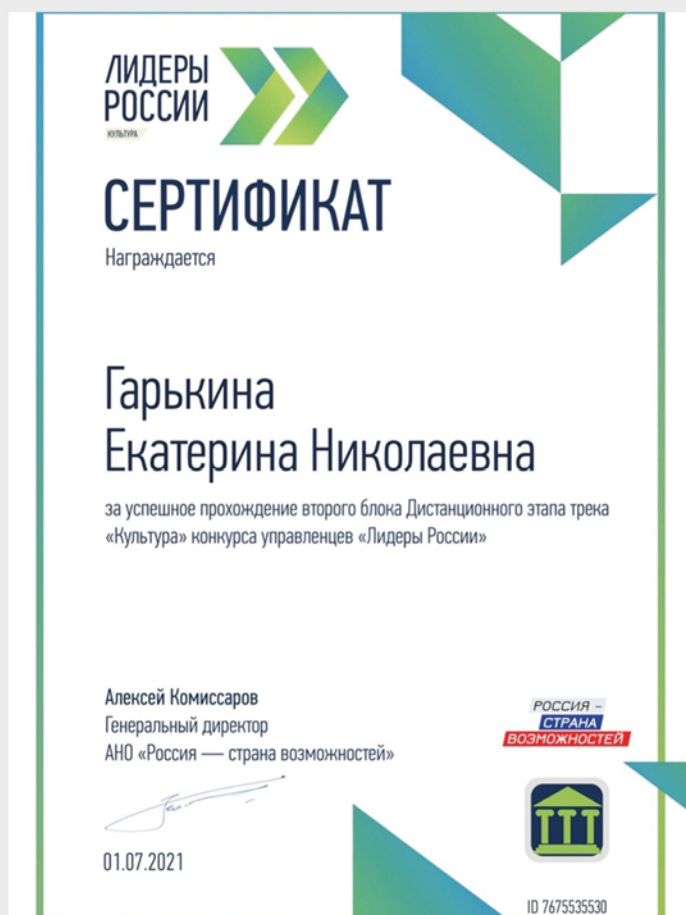
ПОЧЕТНОГО ЖИТЕЛЯ ХАНТЫ-МАНСИЙСКА ПОЗДРАВИЛИ С 90-ЛЕТИЕМ

29 ИЮЛЯ ТРУЖЕНИК ТЫЛА ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ, ПОЧЕТНЫЙ ЖИТЕЛЬ ХАНТЫ-МАНСИЙСКА АЛЕКСЕЙ МИХЕЕВИЧ КУЗОВНИКОВ ОТПРАЗДНОВАЛ 90-ЛЕТИЕ. АЛЕКСЕЙ МИХЕЕВИЧ БОЛЕЕ 35 ЛЕТ ПРОРАБОТАЛ В ОКРУЖНОЙ СТОЛИЦЕ, ПРОЙДЯ ТРУДОВУЮ ПУТЬ ОТ ФЕЛЬДШЕРА ДО ЗАВЕДУЮЩЕГО РОДИЛЬНЫМ ОТДЕЛЕНИЕМ ОКРУЖНОЙ КЛИНИЧЕСКОЙ БОЛЬНИЦЫ.

С ЮБИЛЕЕМ ПОЧЕТНОГО ЖИТЕЛЯ ГОРОДА ПОЗДРАВИЛА ИСПОЛНЯЮЩАЯ ОБЯЗАННОСТИ ЗАМЕСТИТЕЛЯ ГЛАВЫ ХАНТЫ-МАНСИЙСКА ИРИНА ВАСИЛЬЕВА, ДИРЕКТОР МБУ «СЛУЖБА СОЦИАЛЬНОЙ ЗАЩИТЫ НАСЕЛЕНИЯ» ОКСАНА ЛУНГИТЕ И ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ГОРОДСКОГО СОВЕТА ВЕТЕРАНОВ ЛАРИСА ШАПОВАЛОВА. ОНИ ПОДАРИЛИ АЛЕКСЕЮ МИХЕЕВИЧУ ПАМЯТНЫЕ ПОДАРОКИ, ПОЖЕЛАЛИ КРЕПКОГО ЗДОРОВЬЯ, ДОЛГОЛЕТИЯ И ХОРОШЕГО НАСТРОЕНИЯ.

К ПОЗДРАВЛЕНИЮ ПРИСОЕДИНИЛИСЬ АРТИСТЫ КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОГО ЦЕНТРА «ОКТЯБРЬ». ВО ДВОРЕ ДОМА ЮБИЛЯРА, СОБЛЮДАЯ НЕОБХОДИМЫЕ МЕРЫ БЕЗОПАСНОСТИ В ПЕРИОД ПАНДЕМИИ, НАРОДНЫЙ САМОДЕЯТЕЛЬНЫЙ КОЛЛЕКТИВ ВОКАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ «СЛАВЯНЕ» ИСПОЛНИЛ ДЛЯ АЛЕКСЕЯ МИХЕЕВИЧА ПЕСНИ «МЫ ЖЕЛАЕМ СЧАСТЬЯ ВАМ!» И «В КРАЮ МАГНОЛИЙ».

ЗНАЙ НАШИХ!



ДИРЕКТОР КДЦ «ОКТЯБРЬ» В ФИНАЛЕ «ЛИДЕРОВ РОССИИ»

ДИРЕКТОР КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОГО ЦЕНТРА «ОКТЯБРЬ» ЕКАТЕРИНА ГАРЬКИНА ВЫШЛА В ФИНАЛ ОТКРЫТОГО КОНКУРСА ДЛЯ РУКОВОДИТЕЛЕЙ НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ «ЛИДЕРЫ РОССИИ» – ФЛАГМАНСКОГО ПРОЕКТА ПРЕЗИДЕНТСКОЙ ПЛАТФОРМЫ «РОССИЯ – СТРАНА ВОЗМОЖНОСТЕЙ».

ЕГО УЧАСТНИКАМИ СТАЛИ БОЛЕЕ 173 ТЫСЯЧИ ЧЕЛОВЕК, ИЗ НИХ – БОЛЕЕ 6 ТЫСЯЧ ЗАРЕГИСТРИРОВАВШИХСЯ НА ТРЕК «КУЛЬТУРА». В ЭТОМ ГОДУ ОН БЫЛ ВВЕДЕН ВПЕРВЫЕ ЗА 4-ЛЕТНЮЮ ИСТОРИЮ СУЩЕСТВОВАНИЯ КОНКУРСА. КУРИРУЕТ НАПРАВЛЕНИЕ МИНИСТР КУЛЬТУРЫ РФ ОЛЬГА ЛЮБИМОВА.

ЕКАТЕРИНА НИКОЛАЕВНА УСПЕШНО ВЫПОЛНИЛА ЗАДАНИЯ ДВУХ БЛОКОВ ДИСТАНЦИОННОГО ЭТАПА: ИНТЕРВЬЮ, ОПРОСНИК ОЦЕНКИ КОМПЕТЕНЦИЙ, ТЕСТ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ, ТЕСТ УПРАВЛЕНЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА И СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЙ ТЕСТ ТРЕКА «КУЛЬТУРА». ФИНАЛЬНЫЕ ИСПЫТАНИЯ СОСТОЯТСЯ В НОЯБРЕ В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ.

КОЛЛЕКТИВ КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОГО ЦЕНТРА «ОКТЯБРЬ» ПОЗДРАВЛЯЕТ ЕКАТЕРИНУ НИКОЛАЕВНУ С ВЫХОДОМ В ФИНАЛ И ЖЕЛАЕТ ДАЛЬНЕЙШИХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УСПЕХОВ И ДОСТИЖЕНИЙ!

ДО ФИНАЛЬНОГО ТЕСТИРОВАНИЯ
ДОПУЩЕНЫ 3,9 ТЫСЯЧ УЧАСТНИКОВ.
ИЗ НИХ ПО ТРЕКУ «КУЛЬТУРА» — 167 ЧЕЛОВЕК



Всероссийский фестиваль
анимационных хроник традиций народов мира
«Неизведанная вселенная»

ДИПЛОМ

За оригинальное раскрытие темы

в номинации
«Короткометражные анимационные фильмы»
Возрастная категория: 27 лет и старше
НАГРАЖДАЕТСЯ

Муниципальное бюджетное учреждение
«Культурно-досуговый центр «Октябрь»

«Пася Олэн! День коренных народов мира»

г. Ханты-Мансийск

Директор

АУ «Окружной Дом народного творчества»
Заслуженный деятель культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры,
член Совета при Президенте Российской Федерации по культуре и искусству

Е.Е. Исламуратова

2021 год

ПРОЕКТ КДЦ «ОКТЯБРЬ» – ДИПЛОМАНТ ВСЕРОССИЙСКОГО ФЕСТИВАЛЯ АНИМАЦИОННЫХ ХРОНИК

В ИЮЛЕ В ОКРУЖНОМ ДОМЕ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА ЮГРЫ ПОДВЕЛИ ИТОГИ ВСЕРОССИЙСКОГО ФЕСТИВАЛЯ АНИМАЦИОННЫХ ХРОНИК ТРАДИЦИЙ НАРОДОВ МИРА «НЕИЗВЕДАННАЯ ВСЕЛЕННАЯ».

ФЕСТИВАЛЬ ПРОВОДИЛСЯ В ПАРТНЕРСТВЕ С ОРГАНИЗАТОРАМИ XIX МЕЖДУНАРОДНОГО ФЕСТИВАЛЯ КИНЕМАТОГРАФИЧЕСКИХ ДЕБЮТОВ «ДУХ ОГНЯ», УЧРЕДИТЕЛЕМ ВЫСТУПИЛ ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА – ЮГРЫ.

КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВЫЙ ЦЕНТР «ОКТЯБРЬ» ПРЕДСТАВИЛ ВИДЕОРОЛИК «ПАСЯ ОЛЭН! ДЕНЬ КОРЕННЫХ НАРОДОВ МИРА». ЖЮРИ КОНКУРСА ОТМЕТИЛО ПРОЕКТ СПЕЦИАЛЬНЫМ ДИПЛОМОМ «ЗА ОРИГИНАЛЬНОЕ РАСКРЫТИЕ ТЕМЫ».

ОТМЕТИМ, КОНКУРСНЫЕ РАБОТЫ УЧАСТНИКОВ ФЕСТИВАЛЯ «НЕИЗВЕДАННАЯ ВСЕЛЕННАЯ» ОЦЕНИВАЛИ ДЕЯТЕЛИ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ, ПРЕДСТАВИТЕЛИ ОБЩЕСТВЕННОСТИ, ЭКСПЕРТЫ XIX МЕЖДУНАРОДНОГО ФЕСТИВАЛЯ КИНЕМАТОГРАФИЧЕСКИХ ДЕБЮТОВ «ДУХ ОГНЯ».

БЛАГОДАРИМ ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА ЗА ВЫСОКУЮ ОЦЕНКУ ПРОДЕЛАННОЙ РАБОТЫ!

СМОТРИТЕ ВИДЕОРОЛИК «ПАСЯ ОЛЭН!
ДЕНЬ КОРЕННЫХ НАРОДОВ МИРА»
ИЗ ЦИКЛА ПОЗНАВАТЕЛЬНО-РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫХ
ПРОГРАММ ДЛЯ ДЕТЕЙ
«ПРИКЛЮЧЕНИЯ БУРАТИНО» ПО ССЫЛКЕ:



РОЖДЕННЫЕ «ОКТЯБРЕМ»



ОЛЬГА ФЕДОРЕНКО – РЕЖИССЕР МАССОВЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОГО ЦЕНТРА «ОКТЯБРЬ»

Почему Вы решили связать свою жизнь с режиссурой?

С САМОГО РАННЕГО ДЕТСТВА Я МЕНАЛА СТАТЬ АКТРИСОЙ! ПОСЛЕ ШКОЛЫ ТВЕРДО РЕШИЛА ПОСТУПАТЬ В ОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Ф.М. ДОСТОЕВСКОГО НА ФАКУЛЬТЕТ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ «АКТЕР ТЕАТРА». НО ПОСЛЕ ПРОХОЖДЕНИЯ ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫХ КУРСОВ ВНИМАТЕЛЬНЫЕ ПЕДАГОГИ УНИВЕРСИТЕТА СКАЗАЛИ, ЧТО С МОИМ ТВЕРДЫМ И НАСТОЙЧИВЫМ ХАРАКТЕРОМ НУЖНО ПОПРОБОВАТЬ СЕБЯ КАК РЕЖИССЕРА, Я РЕШИЛА ТАК И СДЕЛАТЬ. ПОСТУПИЛА НА КАФЕДРУ РЕЖИССУРЫ МАССОВЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ И ШОУ ПРОГРАММ И НИ РАЗУ ОБ ЭТОМ НЕ ПОЖАЛЕЛА.

Вы переехали в Ханты-Мансийск, где стали работать в КДЦ «Октябрь». Почему для переезда Вы выбрали Ханты-Мансийск?

ВЕСНОЙ 2014 ГОДА ПЕРЕД ОКОНЧАНИЕМ УЧЕБЫ ВЫПУСКНИКАМ НАШЕЙ КАФЕДРЫ СООБЩИЛИ, ЧТО В КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВЫЙ ЦЕНТР «ОКТЯБРЬ» ГОРОДА ХАНТЫ-МАНСИЙСКА ТРЕБУЕТСЯ РЕЖИССЕР. НЕДОЛГО ДУМАЯ, Я СОГЛАСИЛАСЬ. ДИРЕКТОР УЧРЕЖДЕНИЯ ЛЮБОВЬ ВЛАДИМИРОВНА ЧУМАК ПОЗВОНИЛА МНЕ, РАССКАЗАЛА О СТРУКТУРЕ РАБОТЫ В УЧРЕЖДЕНИИ. ПОМНЮ, КАК БЫЛА ВЗВОЛНОВАННА И ХОТЕЛА УЖЕ СКОРЕЕ ПРИСТУПИТЬ К РАБОТЕ. ПОЭТОМУ СРАЗУ ПОСЛЕ ПОЛУЧЕНИЯ ДИПЛОМА Я УЕХАЛА В ХАНТЫ-МАНСИЙСК И УСТРОИЛАСЬ В КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВЫЙ ЦЕНТР «ОКТЯБРЬ», ГДЕ РАБОТАЮЮ СЕЙ ДЕНЬ.

Как прошел Ваш режиссерский дебют в КДЦ «Октябрь»? С какими сложностями Вы столкнулись?

КОГДА Я ПРИСТУПИЛА К РАБОТЕ В ЦЕНТРЕ, МОЙ НАЧАЛЬНИК – ЗАВЕДУЮЩАЯ ТВОРЧЕСКИМ ОТДЕЛОМ НАТАЛЬЯ ВЛАДИМИРОВНА ДМИТРИЕВА – НАЗНАЧИЛА МЕНЯ РЕЖИССЕРОМ ГОРОДСКОГО КОНКУРСА «СУПЕРДЕДУШКА ХАНТЫ-МАНСИЙСКА 2014». ДЛЯ МЕНЯ, КАК И ДЛЯ УЧРЕЖДЕНИЯ, «СУПЕРДЕДУШКА» СТАЛ НОВЫМ ИНТЕРЕСНЫМ ПРОЕКТОМ, КОТОРОГО Я, ЧЕСТНО ГОВОРЯ, НЕМНОГО БОЯЛАСЬ. ВЕДЬ НА ПРОТЯЖЕНИИ НЕКОЛЬКОХ ЛЕТ КДЦ «ОКТЯБРЬ» С УСПЕХОМ ОРГАНИЗОВЫВАЛ КОНКУРС «СУПЕРБАБУШКА ХАНТЫ-МАНСИЙСКА», КОТОРЫЙ ИЗ ГОДА В ГОД СОБИРАЛ БОЛЬШОЕ КОЛИЧЕСТВО ПОЛОЖИТЕЛЬНЫХ ОТЗЫВОВ. ПОД ЧУТКИМ РУКОВОДСТВОМ МОЕГО НАЧАЛЬНИКА И ПРИ ПОДДЕРЖКЕ КОЛЛЕГ ЭТО МЕРОПРИЯТИЕ ПРОШЛО НА ВЫСОКОМ УРОВНЕ, ОСТАВИВ ТЕПЛЫЕ ВОСПОМИНАНИЯ О МОЕМ ДЕБЮТЕ.

ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ, МАССОВЫЕ ПРАЗДНИЧНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ НА ЦЕНТРАЛЬНОЙ ПЛОЩАДИ ХАНТЫ-МАНСИЙСКА, ТОРЖЕСТВЕННЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ И ЦЕРЕМОНИИ НАГРАЖДЕНИЯ, ПАТРИОТИЧЕСКИЕ АКЦИИ И МИТИНГИ-КОНЦЕРТЫ, ЦЕРЕМОНИИ ВОЗЛОЖЕНИЯ ЦВЕТОВ И ПАМЯТНО-МЕМОРИАЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ – Вы являетесь режиссером всех этих разноплановых мероприятий. Насколько сложно «переключаться» при их подготовке?

ПОДГОТАВЛИВАЯ ЛЮБОЕ МЕРОПРИЯТИЕ, Я ПОЛНОСТЬЮ ПОСВЯЩАЮ СЕБЯ ЕМУ, ЧИТАЮ МНОГО СТАТЕЙ, ПОДБИРАЮ МУЗЫКУ, ФОТО- И ВИДЕОСОПРОВОЖДЕНИЕ. ЗАДАЧА РЕЖИССЕРА – ПРОДУМАТЬ КАЖДУЮ МЕЛОЧЬ, ВНЕ ЗАВИСИМОСТИ ОТ НАПРАВЛЕННОСТИ И МАСШТАБА МЕРОПРИЯТИЯ. СЛУЧАЕТСЯ, ЧТО ДАТА ПРОВЕДЕНИЯ ПАМЯТНО-МЕМОРИАЛЬНОГО МЕРОПРИЯТИЯ СТОИТ В ОДИН ДЕНЬ С ПРАЗДНИЧНЫМ КОНЦЕРТОМ. БЫВАЕТ, ЧТО ВАЖНОЕ ДЛЯ ОКРУЖНОЙ СТОЛИЦЫ ТОРЖЕСТВЕННОЕ МЕРОПРИЯТИЕ С ЦЕРЕМОНИЕЙ НАГРАЖДЕНИЯ ПРЕДШЕСТВУЕТ МАСЛЕНИЧНЫМ ГУЛЯНИЯМ НА ЦЕНТРАЛЬНОЙ ПЛОЩАДИ ГОРОДА. ПРИЗНАЮСЬ, В ЭТИ МОМЕНТЫ НЕ ВСЕГДА ЛЕГКО «ПЕРЕКЛЮЧИТЬСЯ» НА НУЖНЫЙ ЛАД. К СЧАСТЬЮ, Я РАБОТАЮ В КОМАНДЕ ПРОФЕССИОНАЛОВ, ПОЭТОМУ КАКИЕ БЫ НИ БЫЛИ СЛОЖНЫЕ ЗАДАЧИ – МЫ С НИМИ СПРАВЛЯЕМСЯ!

2016 год – «На крыльях любви», 2017 год – «Кадриль» – театрализованные представления по мотивам произведений известного советского драматурга Владимира Гуркина, 2019 год – «Шианистый калий... с молоком или без?» – спектакль по пьесе испанского писателя Хуана Хосе Алонсо Мильяна. Все эти постановки под Вашим началом имели большой успех у ханты-мансийской публики. Как Вы подходите к подбору материала?

ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ПОСТАНОВКИ – МОЯ ОСОБАЯ ЛЮБОВЬ. КАЖДЫЙ РАЗ Я ВНИМАТЕЛЬНО ИЗУЧАЮ РЕПЕРТУАР СОВЕТСКИХ, РОССИЙСКИХ И ЗАРУБЕЖНЫХ АВТОРОВ, ЧЬИ ПРОИЗВЕДЕНИЯ МОГУТ ЗАИНТЕРЕСОВАТЬ ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО ЗРИТЕЛЯ. НАПРИМЕР, «НА КРЫЛЬЯХ ЛЮБВИ» И «КАДРИЛЬ» – ИСТОРИИ, КОТОРЫЕ БЛИЗКИ МНОГИМ ПОКОЛЕНИЯМ: МЫ СМОТРЕЛИ ЭТИ ФИЛЬМЫ, ЗНАЕМ ГЕРОЕВ, ЦИТИРУЕМ ИХ. РАБОТА НАД ПОСТАНОВКОЙ ЭТИХ ПЬЕС БЫЛА ГАРМОНИЧНОЙ И ДОВОЛЬНО КОМФОРТНОЙ. «ШИАНИСТЫЙ КАЛИЙ» – ДРУГАЯ ИСТОРИЯ. ЧЕРНАЯ КОМЕДИЯ ИСПАНСКОГО АВТОРА, КОТОРУЮ Я НЕКОЛЬКО РАЗ ЧИТАЛА, СМОТРЕЛА НА СЦЕНЕ ТЕАТРОВ, ТАК СИЛЬНО ПОКОРИЛА МОЕ СЕРДЦЕ, ЧТО Я РЕШИЛАСЬ ПОСТАВИТЬ ЕЕ В «ОКТЯБРЕ». ИЗ ВСЕХ МОИХ РАБОТ ЭТОТ СПЕКТАКЛЬ БЫЛ САМЫМ СЛОЖНЫМ, НАВЕРНОЕ, ПОЭТОМУ И САМЫЙ ЛЮБИМЫЙ.

В 2020 году Вы стали режиссером многих онлайн-проектов КДЦ «Октябрь»: циклов познавательно-развлекательных программ для детей, мастер-классов по декоративно-прикладному творчеству и Масленицы. Как была выстроена работа над их созданием? Чем Вы руководствовались?

ПАНДЕМИЯ ВНЕСЛА СВОИ КОРРЕКТИВЫ В РАБОТУ КДЦ «ОКТЯБРЬ». ЗА КОРОТКОЕ ВРЕМЯ МНЕ ПРИШЛОСЬ ПЕРЕКВАЛИФИЦИРОВАТЬСЯ ИЗ РЕЖИССЕРА МАССОВЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ В РЕЖИССЕРА ОНЛАЙН-ПРОЕКТОВ. ПУТЕМ ПРОБ И ОШИБОК КОМАНДА ЦЕНТРА ВЫВЕЛА РАБОТУ В ОНЛАЙН-ФОРМАТЕ НА НОВЫЙ УРОВЕНЬ. МЫ КАК БУДТО ЗАНОВО УЧИЛИСЬ РАБОТАТЬ: ПРАВИЛЬНО ВЫСТРАИВАТЬ КАДРЫ, НАСТРАИВАТЬ СВЕТ И ЗВУК ДЛЯ КРАСИВОЙ КАРТИНКИ, МОНТИРОВАТЬ ОТСНЯТЫЙ МАТЕРИАЛ. НА МОЙ ВЗГЛЯД, САМОЕ СЛОЖНОЕ, ЧТО НАМ УДАЛОСЬ СДЕЛАТЬ, – НАУЧИТЬСЯ ОБЩАТЬСЯ СО ЗРИТЕЛЕМ ЧЕРЕЗ ЭКРАН. ТОМУ ПОДДЕРЖАНИЕ – ЛАЙКИ, КОММЕНТАРИИ И СОТНИ ТЫСЯЧ ПРОСМОТРОВ НАШИХ ОНЛАЙН-ПРОЕКТОВ.

Расскажите о своих творческих планах и проектах.

В ПРЕДСТОЯЩЕМ ТВОРЧЕСКОМ СЕЗОНЕ МЫ ПРОДОЛЖИМ РАБОТУ НАД ОНЛАЙН-ПРОЕКТАМИ, ДОСТИГАЯ НОВЫХ ВЕРШИН В ЭТОМ НАПРАВЛЕНИИ. РАСКРОЮ ТАЙНУ, МЫ ГОТОВИМ НОВЫЙ СПЕКТАКЛЬ. НА СЦЕНЕ «ОКТЯБРЯ» БУДЕТ ПОСТАВЛЕН «ФАРС», НАПИСАННЫЙ ИЗВЕСТНЫМ ФРАНЦУЗСКИМ ДРАМАТУРГОМ. Я УВЕРЕННА НА ВСЕ 100%, ЗРИТЕЛИ БУДУТ В ВОСТОРГЕ ОТ ЭТОЙ ПОСТАНОВКИ! К ТОМУ ЖЕ РОЛИ ИСПОЛНЯТ СОТРУДНИКИ ЦЕНТРА, АКТЕРСКАЯ РАБОТА КОТОРЫХ ВЫСОКО ЦЕНИТСЯ В ОКРУЖНОЙ СТОЛИЦЕ.

INSTAGRAM: **OLGA_FED**

СЛАВИМ ХАНТЫ-МАНСИЙСК!



КДЦ «ОКТЯБРЬ» ЗАНЯЛ 1 МЕСТО НА ВСЕРОССИЙСКОМ КОНКУРСЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО МАСТЕРСТВА

ПРОЕКТ КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОГО ЦЕНТРА «ОКТЯБРЬ» ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЙ КОНЦЕРТ «ПИСЬМА, ОПАЛЕННЫЕ ВОЙНОЙ» ЗАВОЕВАЛ 1 МЕСТО ВО ВСЕРОССИЙСКОМ ТВОРЧЕСКОМ КОНКУРСЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО МАСТЕРСТВА «К ПОДВИГУ СЕРДЦЕМ ПРИКОСНИСЬ» (г. Рязань) ФЕДЕРАЛЬНОГО ОНЛАЙН-ПРОЕКТА «ТРАДИЦИИ КУЛЬТУРЫ».

ПОСТАНОВКА СТАЛА ОДНИМ ИЗ ПЕРВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ, РЕАЛИЗОВАННЫХ В ГОД ПАМЯТИ И СЛАВЫ, И БЫЛА ПОСВЯЩЕНА ДВУМ ЮБИЛЕЙНЫМ ДАТАМ – 75-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ И 70-ЛЕТИЮ СО ДНЯ ПРИСВОЕНИЯ ХАНТЫ-МАНСИЙСКУ СТАТУСА ГОРОДА.

УЧАСТИЕ В ТЕАТРАЛИЗОВАННОМ КОНЦЕРТЕ ПРИНЯЛИ УЧАСТНИКИ КЛУБНЫХ ФОРМИРОВАНИЙ ХУДОЖЕСТВЕННОГО САМОДЕЯТЕЛЬНОГО ТВОРЧЕСТВА УЧРЕЖДЕНИЯ И ВЕДУЩИЙ ВОКАЛЬНЫЙ КОЛЛЕКТИВ ОКРУГА «СОЛИСТЫ «ЮГРЫ», ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ – ЗАСЛУЖЕННЫЙ ДЕЯТЕЛЬ ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА – ЮГРЫ МИХАИЛ ПАСХАЛЬСКИЙ.

ЕЩЕ ОДНА ПОБЕДА НА СЧЕТУ НАРОДНОГО САМОДЕЯТЕЛЬНОГО КОЛЛЕКТИВА ВОКАЛЬНОГО АНСАМБЛЯ «СЛАВЯНЕ» ПОД РУКОВОДСТВОМ НАТАЛЬИ ГОЛУБЯТНИКОВОЙ. КОЛЛЕКТИВ ЗАВОЕВАЛ 1 МЕСТО В НОМИНАЦИИ «ВОКАЛЬНОЕ И МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО» ЗА ИСПОЛНЕНИЕ КОМПОЗИЦИИ «И ВСЕ-ТАКИ МЫ ПОБЕДИЛИ» (СЛОВА Г. ПОЖЕНЯНА, МУЗЫКА П. ТОДОРОВСКОГО). НАПОМИМ, С ЭТОЙ ПЕСНЕЙ 2020 ГОДУ «СЛАВЯНЕ» ПРЕДСТАВИЛИ ЮГРУ И ХАНТЫ-МАНСИЙСК НА ГАЛА-КОНЦЕРТЕ ВСЕРОССИЙСКОГО ФЕСТИВАЛЯ «САЛЮТ ПОБЕДЫ» В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ.

ПОЗДРАВЛЯЕМ МИХАИЛА ЕВГЕНЬЕВИЧА, НАТАЛЬЮ ПАВЛОВНУ, УЧАСТНИКОВ ВОКАЛЬНЫХ АНСАМБЛЕЙ С НАГРАДОЙ И БЛАГОДАРИМ ЖЮРИ КОНКУРСА ЗА ВЫСОКУЮ ОЦЕНКУ ВСЕГО КОЛЛЕКТИВА КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОГО ЦЕНТРА «ОКТЯБРЬ»!

ПОЛНУЮ ВЕРСИЮ
ТЕАТРАЛИЗОВАННОГО КОНЦЕРТА
«ПИСЬМА, ОПАЛЕННЫЕ ВОЙНОЙ»
ВЫ МОЖЕТЕ ПОСМОТРЕТЬ ПО ССЫЛКЕ:



КДЦ «ОКТЯБРЬ» – ОНЛАЙН!

WWW.KDC-HM.COM



ОФИЦИАЛЬНЫЙ САЙТ

VK.COM/KDC_OCTYBR_CLUB



ВКОНТАКТЕ

FACEBOOK.COM/KDCOCTYBR



FACEBOOK

OK.RU/KDC.OKTYABR



ОДНОКЛАССНИКИ

KDC_OKTYABR



INSTAGRAM

T.ME/S/KDC_OKTYABR_HM



TELEGRAM

КДЦ ОКТЯБРЬ



YOUTUBE

@KDC_OKTYABR_HM



TIKTOK